



Biografia

Filippo Papa Artista visivo

Data di nascita 24/10/1986 | Nazionalità Italiana

✉ Info: info@filippopapa.com
mostrefilippopapa@gmail.com

www.filippopapa.com

Biografia

Fin da piccolo ha avuto uno spiccato senso artistico, dimostrando la sua ecletticità e versatilità, toccando vari ambiti dell'arte visiva e non solo. Dalla fotografia, al graphic design, alla produzione e promozione di eventi culturali, videoarte e installazioni artistiche alla performance art. Fino ad esperienze come attore teatrale e cinematografico e come modello. Dopo essersi diplomato come ragioniere e perito commerciale, presso l'istituto statale "Cutelli" di Regalbuto, già nel 2010 vanta un'importante esperienza lavorativa come collaboratore nel ruolo di "aiuto produzione" per la realizzazione dello spot pubblicitario per il "Sicilia outlet village" con l'agenzia "Mosaicoon" eletta "start up" del 2012, leader internazionale nella pubblicità virale. Ha conseguito un Diploma di Primo Livello in Graphic Design, presso l'Accademia di Belle Arti di Catania nel 2013. Grazie alle conoscenze apprese si avvicina sempre più al mondo della fotografia che è diventata, in breve tempo, il fulcro della sua espressione artistica partecipando ad importanti mostre collettive e coronandosi definitivamente, nell'aprile 2012, con la presentazione della sua primamostra personale di fotografia digitale dal titolo "Tre Anime". La mostra a cura della Dott.ssa Marilisa Yolanda Spironello, realizzata in collaborazione con la "Direzione Culturale del Comune di Catania", patrocinata dal Comune di Agira e dall'Accademia di Belle Arti di Catania, è stata realizzata presso la prestigiosa cornice del "Palazzo della cultura" di Catania (Cortile Platamone), nella sala "del Refettorio". L'evento ha ricevuto diverse recensioni, articoli e interviste, riscuotendo molti consensi. Visto il successo riscosso, "Tre Anime", diventa nei mesi a seguire una mostra itinerante, che ha toccato il Comune di Agira (EN) sotto il patrocinio del comune stesso, spostandosi successivamente presso la Città di Barrafranca (EN) sotto il patrocinio del Comune di Barrafranca, del Comune di Agira e dell'Organizzazione Umanitaria internazionale ONLUS "Life e Life". La mostra itinerante si conclude nel 2013, approdando a Palermo sotto il patrocinio del Comune di Agira, del Comune Barrafranca e dell'Associazione Culturale Idearte CAV di Pisa, continuando ad ottenere consensi e riconoscimenti. Nel 2014, l'artista presenta con successo, la mostra personale dal titolo "Fotogramma", a cura della Dott.ssa Marilisa Yolanda Spironello e testi critici del Professore Marco Lo Curzio, mostra the best works di fotografia e videoinstallazione, presso il Castello di Spadafora (ME), con il prestigioso patrocinio della Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Soprintendenza di Messina; del Comune di Spadafora; dell'Ass. Turistica Pro Loco di Spadafora; e dell' Ass.ne IdearteCav di Pisa. Sempre nello stesso un'importante pubblicazione su RAI 3, nel programma internazionale TGR MEDITERRAEO prodotto da RAI 3 –FRANCE 3 e ENTV (Algeria) vengono pubblica nella rubrica "scatti" i lavori dell'artista dal titolo "Catania in bianco e nero". Nel 2015 presenta la mostra antologica "Fotogramma" a cura di Marilisa Yolanda Spironello, presso il Palazzo Trao Ventimiglia di Vizzini con il patrocinio del progetto I-Art, I-World, Po fesr, dell'Unione Europea e dalla Regione Sicilia all'interno della programmazione della "Notte Europea dei Musei". Lavora per I-Art come reporter e fotografo. Nel 2016 inaugura la mostra personale con opere inedite di fotografia e video dal titolo "Archai" a cura di Carmen Cardillo e Marilisa Yolanda Spironello con il Patrocinio del Comune di Catania, presso il Palazzo della Cultura (Cortile Platamone). Entra a far parte della Galleria d'arte "KōArt: unconventionalplace". Lo stesso anno consegue il Diploma Magistrale di secondo livello in Graphic Design indirizzo editoria, presso l'Accademia di Belle Arti di Catania con

il massimo dei voti e presenta la seconda tappa della mostra personale di fotografia e video Archai, presso il Castello di Spadafora (ME).). Inoltre sempre nel 2016 per la seconda volta i suoi scatti e i frame video di "Archai" vengono pubblicati dal programma Tgr Mediterraneo, su Rai 3. . Nel 2017 vince il concorso d'arte "Made of Sicily" di MostraMed premio speciale "Web Artist" presso Palermo organizzato in collaborazione con "La Presidenza del Consiglio dei Ministri" e la "Regione Sicilia". Inoltre è finalista del concorso fotografico "Palermo Arabo-Normanna" comitato UNESCO, presenta due mostre personali esclusive dal titolo "Il Canto della Pietra La Badia di Sant'Agata e "Live Architecture". Inizia la sua carriera da Docente presso l'istituto A. Moravia per la materia "Disegno e Storia dell'Arte".

Altre attività rilevanti dell'artista in campo fotografico

- Nel 2011, una sua opera è stata pubblicata sul Giornale "La Sicilia", per promuovere la mostra "Fieramente", dell'Accademia di Belle Arti di Catania.
- Dal 2012 pubblica il suo portfolio fotografico, sul prestigioso portale online della rivista Vogue "Photo Vogue", in cui un suo lavoro viene selezionato fra i migliori del giorno a livello mondiale.
- Nel 2012 è "Guest Star", ospite della mostra personale, della pittrice Maria Bellarosa "Amati sino alla fine", presso Il "Circolo Sociale Argyrium".
- Nel 2013 è "Finalista" del Concorso Internazionale d'arte contemporanea nella sezione fotografia "Spazio creativo & territorio da salvaguardare".
- Nel 2013 una sua opera fotografica viene utilizzata nel "visual" dell'evento artistico "Sicilianamente arte" mostra collettiva di pittura, presso il "Palazzo della Cultura" (Cortile Platamone) con il patrocinio del Comune di Catania.
- Nel 2015 le sue opere fotografiche vengono utilizzate per il visual di eventi artistici e di ricerche in seno al progetto I-Art, con il patrocinio di I-World, Po fesr, dell'Unione Europea e della Regione Sicilia.
- Nel 2017 viene chiamato come giudice del concorso fotografico "Charm of art 2017".
- Nel 2017 le sue foto vengono pubblicate a livello internazionale del sito dell'importante Associazione Nazionale FAI (Fondo, Ambiente, Italiano) .
- Nel 2017 partecipa all'importante mostra collettiva "Sicilia Amara" all'interno dell'evento collaterale al G7 di Taormina, il 20 maggio a Castelmola.

Attività rilevanti nel settore grafico

- Graphic designer per manifestazioni artistiche e culturali. Partecipa a diversi contest lanciati da aziende importanti per la community "Zooppa", realizzando diversi lavori.
- Nel 2011 ha ricevuto una "Mansione D'onore" nel concorso per la realizzazione del marchio "Arcipelago Teatro Porto Venere".
- Nel 2013 realizza il simbolo grafico per la realizzazione del marchio ufficiale del Festival dell'Intercultura solidale "Tumiami" organizzato dall'organizzazione umanitaria internazionale ONLUS "Life e Life" sotto l'Alto Patrocinio della "Presidenza della Repubblica Italiana", iniziativa che ha ricevuto la "Medaglia al valor sociale dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.
- Nel 2014 partecipa con un artefatto editoriale alla mostra collettiva di graphic design "La carta del progetto grafico in mostra" a cura di Gianni Latino. Presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, con il patrocinio di AIAP (associazione italiana design della comunicazione visiva).

- Nel 2015 lavora come graphic design per alcune manifestazioni in seno al progetto I-Art patrocinato di I-World, Po fesr, dall'Unione Europea e dalla Regione Sicilia.
- Nel 2015 partecipa alla mostra d'arte contemporanea all'interno del "Festival dell'archeologia e dell'arte" a Vizzini (RG), presentando un manifesto dal titolo "Ventre".
- Nel 2016 cura la visual identity della mostra personale del Maestro corallaio Platimiro Fiorenza RossoCorallo. Il maestro è stato insignito del titolo di "Tesoro Umano Vivente UNESCO".
- Nel 2017 cura la comunicazione visiva a 360° della Delegazione FAI di Catania.
- Nel 2017 lavora per l'Agenzia di comunicazione visiva B-Keen, con sede a Milano Catania e per l'agenzia Tam Tam srl. di Tremestieri Etneo.

Attività rilevanti nel settore video, installazioni e performance art

- Nel 2013, realizza l'installazione artistica dal titolo "Le tre disgrazie" esposta all'interno della mostra d'arte contemporanea "Whoman" a cura di Marilisa Yolanda Spironello, svoltasi presso lo "Spazio Super Flash Store –Banca Intesa San Paolo" di Palermo, patrocinata dall'Accademia di Belle Arti di Catania.
- Nel 2013, realizzazione del materiale video per lo sviluppo della video-installazione "Dopo la notte" presentata durante l'inaugurazione del progetto "Aurora dell'Etna", presso la "Casa delle farfalle (Parco Monteserra)" Viagrande (CT), in collaborazione con "l'Accademia di Belle arti di Catania", e la "Fondazione Brodbeck".
- Nel 2014, realizza la videoinstallazione dal titolo "Metamorfosi del fotogramma", in cui è presente il video "5885", durante la sua mostra personale "Fotogramma", presso il Castello di Spadafora (ME).
- Nel 2014, realizza l'installazione artistica dal titolo "La morte di Venere", esposta all'interno della mostra d'arte contemporanea itinerante "Chiamateci streghe" a cura di Marilisa Yolanda Spironello e Carmen Cardillo che vanta il prestigioso patrocinio del MIBAC.
- Nel 2015 lavora come reporter per cinque documentari commissionati dal progetto "I-Art" con il patrocinio di I-World, Po fesr, dell'Unione Europea e della Regione Sicilia.
- Nel 2015/2016 presenta il video "L'anima dei luoghi" in occasione della mostra personale dal titolo "Archai" presso il Palazzo della Cultura (Cortile Platamone) e al Castello di Spadafora a cura di Carmen Cardillo e Marilisa Yolanda Spironello.
- Nel 2016 inizia il progetto video performativo "Live Architecture" creazione dell'opera d'arte in diretta dalla sua fan page Facebook. Il progetto avrà la durata di un anno, alla fine verrà realizzato un elaborato video.
- Nel 2017 presenta la video-Installazione dal titolo "L'Anima dei luoghi" presso la prestigiosa "Cappella Bonajuto" Catania.
- Nel 2017 presenta la video-Installazione dal titolo "Live architecture" presso Galleria d'arte KōArt: unconventionalplace Catania.

Attività rilevanti nel settore di promozione culturale

- Nel 2007 è socio fondatore dell'Associazione Culturale il "Castello d'Agira in Europa", che testimonia l'interesse dell'artista verso la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale della sua terra.
- Nel 2011 è ideatore e fondatore del gruppo libero internazionale d'arte contemporanea dal nome "Artèanima". Tratto dalla filosofia espressa in una citazione dell'artista "L'arte è la massima espressione dell'anima". Il gruppo agisce in seno ai più importanti *social network*, a livello globale, per la divulgazione e la promozione dell'espressione artistica.

- Nel 2014 è curatore e ideatore del contest internazionale “Milleparole per uno scatto” promosso dal gruppo Artèanima in collaborazione con la piattaforma web Zammù Multimedia dell’Università degli Studi di Catania.
- Nel 2015 è ideatore e fondatore del gruppo libero internazionale d’arte contemporanea dal nome “ArtèItalia”. Tratto dal gruppo “Artèanima”. Esso agisce in seno ai più importanti *social network*, a livello globale, per la divulgazione e la promozione del patrimonio artistico culturale italiano.
- Nel 2016 coordina il progetto pittorico e fotografico organizzato dalla cooperativa Bios per natura divina. In conclusione l’artista dona l’opera fotografica fine art “Godgrain” all’Arcivescovo metropolitano di Catania Mons. Salvatore Gristina.
- Nel 2016 tiene il workshop di grafica dal titolo “Guarda, immagina , crea” presso la prestigiosa Fondazione Puglisi Cosentino.
- Nel 2016 entra a far parte dei volontari del FAI Giovani di Catania.
- Nel 2017 lavora come Docente per la materia “Disegno e Storia dell’Arte” presso l’Istituto A. Moravia di Catania.

Esperienze formative recenti

Svolge dal 2016 svolge il ruolo di cultore della materia greppi design 2 biennio presso l’Accademia di Belle Arti di Catania. Negli ultimi anni ha partecipato a svariati workshop e stage specialistici, in seno a manifestazioni quali il Med Photo Fest di Catania ed altri organizzati dall’Accademia di Belle Arti, in collaborazione con l’Università di Catania.

Attualmente vive e lavora come artista visivo, fotografo e grafico freelance, tra Agira (EN) e Catania.

Mostre Personali:

- Catania 2017 “Live Architecture” (Galleria d’arte KōArt: unconventionalplace)
- Catania 2017 “Il canto della Pietra la Badia di Sant’Agata” (Chiesa monumentale della Badia di Sant’Agata)
- Spadafora 2016 “Archai” (castello di Spadafora)
- Catania 2015 “Archai” (Palazzo della Cultura, Cortile Platamone)
- Vizzini 2015 “Fotogramma” (Palazzo Trao Ventimiglia)
- Spadafora 2014 “Fotogramma” (Castello di Spadafora)
- Palermo 2013 “Tre anime in tour tappa Palermo” (Galleria Super Flash Store, Banca Intesa San Paolo)
- Barrafranca 2012 “Tre anime in tour tappa Barrafranca” (Chiostro, Palazzo Municipale)
- Agira 2012 “ Tre anime in tour tappa Agira” (Palazzo Giunta)
- Catania 2012 “Tre anime” (Palazzo della Cultura , Cortile Platamone)

Mostre collettive, bi-personali ed eventi

- Caltanissetta 2017 “Sicilia Amara” (Palazzo Moncada)
- Catania 2017 “Sinestesia” (Cappella Bonajuto)
- Castelmola 2017 “Sicilia Amara” (Museo del Castello di Mola)
- Palermo 2017 “Madeo Of Sicily” (Palazzo Forcella De Seta)
- Palermo 2017 “Immaginario Arabo-Normanno” (Palazzo Sant’Elia)
- Catania 2017 “Orizzonti siciliani contemporanei” (Galleria Arionte)
- Catania 2017 “L’altra Sant’Agata” (Palazzo della Cultura, Cortile Platamone)
- Catania 2017 “Omaggio a Sant’Agata” (Chiesa di San Francesco Borgia)
- Siracusa 2016 “Sicilia Amara” (Spazi espositivi Sala Caravaggio)
- Budapest 2016 “Art Market” (Millenáris)
- Siracusa 2016 “Anamorfosi” (Galleria civica Monte Vergini)
- Catania 2016 “Generazioni” (Galleria d’arte KōArt: unconventionalplace)
- Vittoria 2015 “Festival dell’archeologia e dell’arte” (Struttura Giuseppe Mazzone)
- Catania 2015 “#Generazione Instagram” (CCP di Catania)
- Siracusa 2015 “Chiamateci streghe” (Galleria civica Monte Vergini)
- Misterbianco 2015 “Le città invisibili” (Stabilimento di Monaco)
- Biancavilla 2015 “Chiamateci streghe” (Villa della favare)
- Catania 2015 “Chiamateci streghe” (Palazzo della Cultura, Cortile Platamone)
- Palermo 2014 “Chiamateci streghe” (Reale Albergo delle Povere)
- Agira 2014 “ Rassegna d’arte” (Palazzo Giunta)
- Erice 2014 “ Chiamateci streghe” (Quartiere spagnolo)
- Catania 2014 “La carta del progetto grafico in mostra” (Accademia di belle arti di Catania)
- Calascibetta 2013 “Mater dei.filiushominis” (Auditorium comunale)
- Enna 2013 “Luoghi e persone invisibili” (Galleria Civica Enna)
- Paternò 2013 “Spazio Creativo e Territorio da Salvaguardare” (Palazzo delle Arti)

- Palermo 2013 “Whoman” (Galleria Super FlashStore, Banca Intesa San Paolo)
- Agira 2012 “Amati sino alla fine” (Circolo sociale Argyrium)
- Catania 2012 “Whoman” (Monastero dei Benedettini)
- Catania 2012 “Luoghi Comuni” (Palazzo della Cultura, Cortile Platamone)
- Catania 2012 “Accademia per Accademia” (Museo Emilio Greco)
- Catania 2011 “Fieramente” (Camera di commercio)

Premi e riconoscimenti

- Palermo 2017 “Vincitore del premio speciale MostraMed Web Artist” mostra concorso “Made Of Sicily”
- Palermo 2017 “finalista del contest d’arte varia” “Palermo Arabo-Normanna” comitato UNESCO.
- Spadafora 2016 "Targa di riconoscimento" , "Movimento Cristiano Lavoratori" per il ruolo di giurato del concorso Fotografico “Fotografando pensieri e sussurri dell’anima” 3° edizione.
- Spadafora 2015 "Targa di riconoscimento" , "Movimento Cristiano Lavoratori" per il ruolo di giurato del concorso Fotografico “Fotografando pensieri e sussurri dell’anima 2° edizione”.
- Catania 2013 “Finalista” Concorso Internazionale d’arte contemporanea nella sezione fotografia “Spazio creativo & territorio da salvaguardare”.
- Agira 2012 "Targa di riconoscimento" , "Circolo Sociale Argyrium" per la mostra "Treanime di Filippo Papa".
- Milano 2012 "Best selection" , sito web della rivista "Vogue" nella sezione "Photovogue", migliori lavori selezionati del giorno a livello mondiale.
- Porto Venere 2011 "Menzione d’onore" , concorso per la creazione del marchio della manifestazione artistica/culturale “Arcipelago teatro Porto Venere “.

Pubblicazioni

- Milano 2017 “Pubblicazione foto” (FAI Fondo, Ambiente, Italiano)
- Catania 2017 “Locandina”, “Sant’Agata: i segni della devozione” (FAI Catania)
- Siracusa 2016 “Catalogo mostra RossoCorallo” (Tyche)
- Catania 2016 “Pubblicazione foto” (Agorà periodico)
- Aci Castello 2016 “Pubblicazione” (Aliante periodico bimestrale)

- Palermo 2016 “Progetto fotografico Archai” (Tgr Mediterraneo - RAI 3, RAI MED, Italia – FRANCE 3,FRANCE INTERNATIONAL, TV5 MONDE, Francia – ENTV, Algeria – ERT, Grecia – RTVSLO, Slovenia – JRTV, Giordania, e dalle televisioni in lingua araba associate all’ASBU (ArabStatesBroadcasting Union).
- Palermo 2016 “Pubblicazione fotogallery” (Palermo.Repubblica.it)
- Aci Castello 2015/2016 “Pubblicazione foto” (Aliante periodico bimestrale)
- Sutera 2015 Locandina, "Sotéra/Sotér/Sotéira" (Comune di Sutera,I-Art)
- Vizzini 2015 Locandina, “Vizzini/bidi” (Comune di Vizzini, I-Art)
- Siracusa 2015 “Catalogo mostra chiamateci streghe” (Tyche)
- La Sicilia, magazine Siciliainrosa.it 2015, foto promozionale evento “contest “Catania città delle donne” e mostra “Chiamateci streghe”.
- Palermo 2014 “Progetto fotografico Catania in bianco e nero” (Tgr Mediterraneo - RAI 3, RAI MED, Italia – FRANCE 3,FRANCE INTERNATIONAL, TV5 MONDE, Francia – ENTV, Algeria – ERT, Grecia – RTVSLO, Slovenia – JRTV, Giordania, e dalle televisioni in lingua araba associate all’ASBU (ArabStatesBroadcasting Union).
- Catania 2014 “La carta del progetto grafico in mostra” (Tyche)
- Catania 2013 Locandina, “Sicilianamente Arte” (Comune di Catania)
- Aci Castello 2012 “Pubblicazione foto” (Aliante periodico bimestrale)
- Catania 2011 Foto-promozionale evento “Fieramente” (La Sicilia)
- Catania 2011 "Fieramente" (Cavallotto Edizioni)

ENG 

Biography

Filippo Papa visual artist

24/10/1986 | Nationality Italian

✉ Info: info@filippopapa.com

mostrefilippopapa@gmail.com

From an early age he had a keen artistic sense, demonstrating eclecticism and versatility, touching various areas of the visual arts and more. From photography to graphic design, production and promotion of cultural events, video art and installation and performance art. To experiences as an actor of theater and film, and in the field of fashion. In 2013 he graduates in Graphic Design at the Academy of Fine Arts in Catania. Is important to report his artistic evolution in photography, where his expressive power is linked to the strong contrasts of color of the soul's shades, dealing with contemporary society. He can boast several group exhibitions, bipersonal and especially personal, from “Treanime”, the title of his first exhibition, held in 2012 in Catania, at the prestigious Palazzo

Platamone, which later became a traveling exhibition that has touched various places in Sicily which Agira (EN) , Barry (EN) and Palermo receiving numerous articles and reviews.

In 2014, presents the solo exhibition "Fotogramma", at the Castello di Spadafora (ME), where his artistic research goes toward the video art and video installation. He won numerous prizes, awards and publications; in 2012 one of his photo was selected among the best in the world in the portal website of Vogue. In 2014 and 2016 ,his photographic project was published in "Catania in bianco e nero" and "Archai", as part of the program TGR Mediterraneo , on Rai 3. Filippo Papa lives , works and studies among Agira and Catania. In 2015 he presents the retrospective exhibition " Fotogramma " at the Palazzo TraoVentimigliaVizzini with the support of the project I-Art by I-World, Po festr and European Union and Sicily Region. within the programming of the "European night of museums". In the same year he inaugurated the exhibition with new works by photography and video titled " Archai " . At the Palace of Culture (CortilePlatamone). Enter a part of the Art Gallery " KōArt : unconventional place " . He obtained a diploma in 2016 degree in Graphic Design Publishing address , at the Academy of Fine Arts in Catania with the highest marks *and Presents The second stage of the Personal Exhibition of Photography and Video Archai , at the Castle of Spadafora (ME). Also he becomes assistant the at the Academy of Fine Arts in Catania and keeps as workshops "Look Imagine Create" at the Fondazione Puglisi Cosentino.* In 2017, he won the "Made of Sicily" Art Competition of VetMedia Special Artist Award "Web Artist" in Palermo organized in collaboration with "The Presidency of the Council of Ministers" and "Regione Sicilia". He is also the finalist of the photo contest "Palermo-Norman" UNESCO committee , presents two exclusive personal exhibitions titled "Il Canto della Pietra La Badia of Sant'Agata and" Live Architecture ". Begins her career as a Professor at A. Moravia for the subject "Drawing and Art History.

Solo Exhibitions

- Catania (IT) 2017 "Live architecture" (KōArt: unconventionalplace Gallery)
- Catania (IT) 2017 "Il Canto della Pietra la Badia di Sant'Agata" (Badia di Sant'Agata)
- Spadafora (IT) 2016 "Archai" (Castle Spadafora)
- Catania (IT) 2015 "Archai" (Palace of Culture, Cortile Platamone)
- Vizzini (IT) 2015 "Fotogramma" (Palace Trao Ventimiglia)
- Spadafora (IT) 2014 "Fotogramma" (Castle Spadafora)
- Palermo 2013 (IT) "Tre anime in tour tappa Palermo" (Super Flash Gallery Store, Banca Intesa San Paolo)
- Barrafranca (IT) 2012 "Tre anime in tour tappa Barrafranca" (Cloister, the Municipal Palace)
- Agira (IT) 2012 " Tre anime in tour tappa Agira" (Giunta Palace)
- Catania (IT) 2012 "Tre anime" (Palace of Culture, Cortile Platamone)

Exhibitions, Bi-personal and Events

- Caltanissetta 2017 (IT) "Sicilia Amara" (Palazzo Moncada)
- Catania 2017 (IT) "Sinestesia" (Cappella Bonajuto)
- Castelmola (IT) 2017 "Sicilia Amara" (Museum of Castello di Mola)
- Palermo (IT) 2017 "Madeo Of Sicily" (Palace Forcella De Seta)
- Palermo (IT) 2017 "Immaginario Arabo-Normanno" (Palace Sant'Elia)
- Catania (IT) 2017 "Orizzonti siciliani contemporanei" (Gallery Arionte)
- Catania (IT) 2017 "L'altra Sant'Agata" (Palace of Culture, Cortile Platamone)
- Catania (IT) 2017 "Omaggio a Sant'Agata" (Chiesa di San Francesco Borgia)
- Siracusa (IT) 2016 "Sicilia Amara" (Spazi espositivi Sala Caravaggio)
- Budapest (H) 2016 "Art Market"(Millenáris)
- Siracusa (IT) 2016 "Anamorfofi" (Gallery MonteVergini)
- Catania (IT) 2016 "Generazioni" (KōArt: unconventionalplace Gallery)
- Vittoria (IT) 2015 "Festival dell'archeologia e dell'arte" (Struttura Giuseppe Mazzone)

- Catania (IT) 2015 "#Generazione Instagram" (CCP of Catania)
- Siracusa (IT) 2015 "Chiamateci streghe" (Gallery MonteVergini)
- Misterbianco (IT) 2015 "Le città invisibili" (Stabilimento di Monaco)
- Biancavilla (IT) 2015 "Chiamateci streghe" (Villa delle favare)
- Catania (IT) 2015 "Chiamateci streghe" (Palace of Culture, Cortile Platamone)
- Palermo (IT) 2014 "Chiamateci streghe" (Reale Albergo delle Povere)
- Agira (IT) 2014 " Rassegna d'arte" (Giunta Palace)
- Erice (IT) 2014 " Chiamateci streghe" (Spanish Quarter)
- Catania (IT) 2014 "La carta del progetto grafico in mostra" (Academy of Fine Arts in Catania)
- Calascibetta (IT) 2013 "Mater dei.filiushominis" (Municipal Auditorium)
- Enna (IT) 2013 "Luoghi e persone invisibili" (Civic Gallery Enna)
- Paternò (IT) 2013 "Spazio Creativo e Territorio da Salvaguardare" (Palace of Arts)
- Viagrande (IT) 2013 "Installazioni Artistiche" - Progetto Aurora dell'Etna (Butterfly House-Park Monteserra)
- Palermo (IT) 2013 "Whoman" (Gallery Super Flash)
- Agira (IT) 2012 "Amati sino alla fine" (Social CircleArgyrium)
- Catania (IT) 2012 "Whoman" (Benedictine Monastery)
- Catania (IT) 2012 "Luoghi Comuni" (Palace of Culture, Cortile Platamone)
- Catania (IT) 2012 "Accademia per Accademia" (Museo Emilio Greco)
- Catania (IT) 2011 "Fieramente" (The Chamber of Commerce)

Awards and honors

- Palermo (IT) 2017 "Winner of the special prize" ShowMed Web Artist "shows competition" Made Of Sicily "
- Palermo (IT) 2017 "finalist varied art contest" "Arab-Norman Palermo" UNESCO Committee.
- Spadafora (IT) 2016 "License Plate Recognition", "Christian Workers Movement" for the of juror photo contest "Fotografandopensieri e sussurri dell'anima" 3rd edition.
- Spadafora (IT) 2015 "License Plate Recognition", "Christian Workers Movement" for the of juror photo contest "Fotografandopensieri e sussurri dell'anima" 2nd edition.
- Catania (IT) 2013 "Finalist" International Competition of Contemporary Art in the photography section "Creative space & land to be safeguarded"
- Agira (IT) 2012 "License Plate Recognition", "Social Circle Argyrium" for the exhibition "Treanime by Filippo Papa."
- Milano (IT) 2012 "Best selection", the website of the magazine "Vogue" in the "PhotoVogue", selected works of the best day in the world.
- Porto Venere (IT) 2011 "Honorable Mention", a competition for the creation of the brand's artistic event / cultural "Archipelago Theatre Porto Venere"

Publications

- Milano (IT) 2017 "Photo Publishing autumn day " (FAI Fund, Environment, Italian)
- Milano (IT) 2017 "Photo Publishing spring day " (FAI Fund, Environment, Italian)
- Catania (IT) 2017 "poster", "Sant'Agata: the signs of devotion" (FAI Catania) •
- Syracuse (IT) 2016 "Exhibition catalog RossoCorallo" (Tyche)
- Catania (IT) 2016 "Photo Editing" (Agora periodical)
- Aci Castello (IT) 201 "Photo publications" (Aliante periodico bimestrale)
- Palermo (IT) 2016 "Project Archai" (TGR Mediterranean - RAI 3, RAI MED, Italy - FRANCE 3 FRANCE INTERNATIONAL, TV5 MONDE, France - ENTV, Algeria - ERT, Greece - RTVSLO, Slovenia - JRTV, Jordan, and on television in Arabicassociated all'ASBU (ArabStatesBroadcasting Union).
- Palermo (IT) 2016 "Photogallery" (Palermo.Repubblica.it)
- Aci Castello (IT) 2015/2016 "Photo publications" (Aliante periodico bimestrale)

- Sutera (IT) 2015 ,Poster "Sotéra/Sotér/Sotéira" (Municipality of Sutera,I-Art)
- Vizzini (IT) 2015 Poster, "Vizzini/bidi" (Municipality of Vizzini, I-Art)
- Siracusa (IT) 2015 "Catalog mostra chiamateci streghe" (Tyche)
- Catania (IT) 2015 Photo-promotionalevent "Contest "Catania città delle donne" e mostra "Chiamateci streghe"(La Sicilia, magazine Siciliainrosa.it).
- Palermo (IT) 2014 "Project Catania photo in black and white" (TGR Mediterranean - RAI 3, RAI MED, Italy - FRANCE 3 FRANCE INTERNATIONAL, TV5 MONDE, France - ENTV, Algeria - ERT, Greece - RTVSLO, Slovenia - JRTV, Jordan, and on television in Arabic associated all'ASBU (Arab States Broadcasting Union).
- Catania (IT) 2014 "La carta del progetto grafico in mostra" (Tyche)
- Catania (IT) 2013 Poster, "Sicilianamente Arte" (Municipality of Catania)
- Aci Castello (IT) 2012 "Photo publications" (Aliante periodico bimestrale)
- Catania (IT) 2011 Photo-promotionalevent "Fieramente" (La Sicilia)
- Catania (IT) 2011 "Fieramente" (Cavallotto Edizioni)